

Historia *de la* *Humanidad*

*Desarrollo Cultural
y Científico*

Tomo 8

Índice general

TERCERA PARTE

El desarrollo cultural de Europa

13 INTRODUCCIÓN, POR CHARLES MORAZÉ

CAPÍTULO 1

Las instituciones, por H. Benedikt

21 La transformación de las estructuras rurales
22 El sistema de los cercamientos ingleses. Consecuencias del bloqueo continental
24 Evolución de la condición del campesino en el continente
28 Comienzos de la industrialización de los productos agrícolas
30 Las hambres en Irlanda; las emigraciones en masa
32 Mejoras en las técnicas agrícolas; la industria de los abonos químicos
34 Modificaciones de la alimentación; cooperativas y bancos agrícolas
36 Auge del equipo industrial
39 Condición obrera y legislación del trabajo
41 Reivindicaciones sociales y reacciones revolucionarias
42 ¿Capitalismo o socialismo?
45 El sansimonismo, el positivismo, el furierismo y las colonias icarias
47 El *Manifiesto del partido comunista*; las teorías socialistas de Proudhon
48 Consecuencias de las revoluciones de 1848; bancos de negocios, bancos de depósitos
51 Evolución de las reacciones de la clase obrera
56 El triunfo del capitalismo industrial
58 Capitalismo y expansión urbana
63 Nacionalismos y equilibrio europeo
65 Reformas constitucionales en Inglaterra y Francia
66 *Mapa. Europa central (1815-1866)*
68 Reformas constitucionales en Austria y Prusia
69 Libertad de palabra y libertad de prensa
70 El Estado y las leyes: función pública e instrucción
71 Solidaridad: impuestos y sufragio universal
76 Nacimiento del imperialismo y expansión colonial

CAPÍTULO 2

Las grandes corrientes de la expresión literaria, por Mario Praz

79 De lo novelesco a lo romántico: nace una sensibilidad
81 Función del exotismo en la literatura romántica
82 Exaltación del nacionalismo; la teoría de lo sublime
86 Evocación de la naturaleza; Goethe, genio universal; Schiller
90 El romanticismo alemán de Novalis a Kleist
93 El lirismo inglés y su esplendor
95 Byron, Shelley, Keats: su influencia en Europa
104 Giacomo Leopardi, una de las cimas de la poesía universal

104	Madame de Staël y Chateaubriand, teóricos del romanticismo francés
106	Lamartine, Vigny, Nerval, Hugo
110	La segunda generación romántica: Musset, Gautier, los parnasianos
112	La prosa de ideas. Nacimiento de la novela moderna
116	El grupo "Joven Alemania". Los escritores de Suabia
118	La edad de oro de la poesía rusa: Pushkin, Lérmontov
121	Los tres grandes del romanticismo polaco
121	La era burguesa: apogeo de la burguesía victoriana
124	Reacciones idealistas y puritanas en Inglaterra
126	De Dickens a George Eliot: la edad de oro de la novela victoriana
130	Explotación de la herencia poética del romanticismo inglés
133	Poetas y novelistas del <i>Risorgimento</i> italiano
135	Baudelaire y Flaubert, inspiradores de la reacción realista
137	Doctrinarios y novelistas del naturalismo
141	Verismo italiano, realismo español y portugués
142	Literatura social, reformista y populista alemana
144	Los movimientos occidentalista y eslavófilo en Rusia
146	La gran época de la prosa rusa, de Dostoievski y Tolstói a Leskov
149	Literaturas polaca y escandinava
152	La escuela simbolista y el fin de siglo en Francia
157	El movimiento decadente en la literatura europea
159	Confusión de géneros y ausencia de unidad en la literatura europea

CAPÍTULO 3

Hacia una revolución en el arte, por Pierre Francastel

171	Las tres generaciones artísticas del siglo XVIII
177	Las corrientes artísticas del siglo XIX
180	La inspiración romántica
184	El realismo de comienzos de siglo
187	Corot y la poética de la sensación
192	Daumier Courbet; Manet y el arte puro
194	La conquista del universo por los impresionistas
197	Orígenes de la arquitectura moderna. Conclusión: un siglo de mutaciones

CAPÍTULO 4

Las nuevas armonías

207	Introducción: la música en 1775
209	Fin de un mundo: 1775-1792
214	De 1702 a 1802: con los ecos de la carmañola
215	De 1802 a 1830: concierto "el emperador"
218	De una revolución a otra: 1830-1848
222	<i>Zukunftsmusik</i> : 1848-1860
224	¿Teatro o sinfonía?: 1860-1875
227	A la sombra de Bayreuth: 1875-1890
230	El alba del nuevo siglo: 1890-1905
234	Epílogo: más allá de 1905

CAPÍTULO 5

La evolución de la filosofía

237	LA FILOSOFÍA EN EUROPA, por Louis Millet
237	Introducción: del siglo XVIII a Kant
239	La metafísica alemana
244	El empirismo anglosajón
246	Hacia el espiritualismo
249	La filosofía social
253	Mil ochocientos cuarenta y ocho
256	La atracción de las ciencias: 1849-1905
259	La influencia de Kant
260	Persistencia del romanticismo
264	Del espiritualismo a la teología
266	Del espiritualismo al idealismo
268	Crisis y necesidad de una filosofía nueva
278	Conclusión: la filosofía y la unidad del espíritu humano
281	EL MATERIALISMO EN EL SIGLO XIX, por A. G. Spyrkin
281	Marx y Engels
285	Lenin y el marxismo
287	El materialismo dialéctico

CAPÍTULO 6

Destino de los monoteísmos

- 293 EL CATOLICISMO EN EL MUNDO, por Paul Droulers, S. J.
- 293 El catolicismo francés durante la Revolución
- 297 El catolicismo bajo el Imperio
- 298 El renacimiento de la fe
- 303 La Iglesia fuera de Europa
- 306 La cuestión romana y el ultramontanismo
- 310 La nueva política de la Santa Sede

- 316 EL PROTESTANTISMO, por H. W. Schneider
- 316 Los pensadores protestantes
- 317 El protestantismo y la Revolución
- 318 El protestantismo en Alemania
- 321 Las Iglesias reformadas de Inglaterra
- 325 Teología crítica e ideología socialista
- 327 Las sectas reformadas en Estados Unidos
- 330 Las misiones protestantes

- 334 ISRAEL Y EL JUDAÍSMO, por J. Katz
- 334 El judaísmo, la historia y la sociedad
- 341 La filosofía religiosa israelita

CUARTA PARTE

El Occidente en expansión

- 349 INTRODUCCIÓN, POR CHARLES MORAZÉ

El progreso dicotomo

CAPÍTULO 1

El Imperio ruso en el siglo XIX, por A. A. Zvorikine y N. V. Zavadskaia

- 353 Evolución social y expansión económica
- 357 La lucha contra la servidumbre
- 361 Desarrollo del capitalismo
- 365 *Mapa.* Centros industriales en la Rusia del siglo XIX
- 367 Formación del proletariado
- 368 El movimiento social y revolucionario
- 370 *Mapa.* El Imperio ruso en el siglo XIX
- 372 Las primeras asociaciones revolucionarias
- 375 La lucha ideológica
- 380 Sociedades secretas y terrorismo
- 384 El pensamiento de Marx y el movimiento obrero
- 386 La cultura y la literatura
- 399 Arte y arquitectura en la Rusia de los zares
- 403 Desarrollo de la música rusa

- 408 LA IGLESIA ORTODOXA RUSA, por N. V. Zavadskaia

- 415 NOTA ADICIONAL, POR ALAIN BESANÇON

CAPÍTULO 2

Los Estados Unidos de América, por W. R. Hutchison

- 421 El norteamericano del siglo XIX
- 424 Incremento de la población y cambios sociales
- 431 Emigración interna y relaciones entre indios y blancos
- 432 *Mapa.* Expansión territorial de los Estados Unidos de América
- 435 Desarrollo económico de Estados Unidos
- 444 Desarrollo de la sociedad industrial
- 450 Gobierno político nacional de Estados Unidos
- 455 La crisis de la esclavitud
- 459 Desarrollo cultural de Estados Unidos
- 465 Las bellas artes en Estados Unidos
- 470 El sistema de educación y la investigación científica
- 474 Filosofía y religión en Estados Unidos
- 484 La política exterior
- 489 Estados Unidos a comienzos del siglo XX

CAPÍTULO 3

La América española, por Eugenio Pereira Salas

- 491 Razas y poblaciones al término de la era colonial
- 493 El proceso de independencia
- 494 Las repúblicas hispanoamericanas
- 498 Los regímenes dictatoriales
- 500 Cambios de las estructuras económicas
- 507 Los cambios demográficos y la América latina
- 512 El movimiento de las ideas en América del Sur
- 516 El progreso científico en la América latina
- 517 La literatura de la emancipación
- 518 El romanticismo y el neorromanticismo
- 522 El folklore y los literatos
- 525 La vida artística de la América española
- 530 Teatro y música de la América española
- 533 *Mapa.* La América latina en el siglo XIX
- 534 Situación internacional de la América latina
- 539 La evolución democrática constitucional
- 545 Nuevas direcciones de la cultura sudamericana

CAPÍTULO 4

Brasil, por José Honorio Rodríguez

- 552 La conquista de la independencia
- 557 Advenimiento de la República
- 561 El catolicismo y el Estado brasileño
- 561 Expansión interior y explotación de Brasil
- 564 El desarrollo económico e industrial de Brasil
- 567 Inmigración europea y auge urbano

CAPÍTULO 5

Dos ejemplos de asentamiento en el hemisferio austral

- 571 **ÁFRICA DEL SUR**, por Stanley Trapido
- 571 Los bosquimanos de África del Sur
- 572 Los hotentotes y los griquas
- 574 Los otros pueblos sudafricanos
- 579 Los indios en África del Sur
- 581 Afrikanders y británicos
- 586 La política sudafricana
- 587 *Mapa.* África en el siglo XIX

- 590 **AUSTRALIA**, por Russel Ward
- 590 Los aborígenes australianos
- 591 *Mapa.* Explotación interior de Australia en el siglo XIX
- 591 La Australia europea

- 599 **ÍNDICE DE ILUSTRACIONES**

Nota del editor: Tanto la Bibliografía seleccionada como el Índice alfabético de materias que abarcan los tomos de *El siglo diecinueve* se incluyen al final del volumen 9.